

晚成軒詩詞選

詩

一、絕句

〈感遇詩〉此余初試啼聲之作，張師壽平許以有器識，當永以爲誌。時六十三年甲寅十一月。

身行俗世慕華榮，迷夢覺來萬事空。
仰望遙天雲漠漠，還擎杯酒向秋風。

〈論語課有感〉本課程由某師擔任，開學第二週即託僑生央家人寄人蔘、蕎麥等補品。據學長云：若不從，則學分休想及格。今日忽起陣雨，因事起興，深譏之。時六十四年乙卯四月。

朝聞葉響伴雷鳴，烏馬遮天水潦橫。
倏忽風來排孽象，新花滿目鬧山城。

〈重遊大溪〉

故山相識水還流，昔日春風今日休。
行遍山城黃葉路，溪崖爭得幾分秋。

〈秋夜讀詩〉六十七年戊午十一月，時居研究生宿舍。

黃蘆野草映牆斜，落落長天散綺霞。
孤盞伴人吟誦急，金風暗送到誰家。

〈冬霽詠梅〉六十八年己未元月

霜風萬里正微陽，唯見一枝綴院牆。
料得來春千草綠，此君雖老味猶香。

〈客廳小憩〉八十三年甲戌暮春

西臺又放波斯菊，傍午輕搖爛漫光。
杜律長吟情味厚，清風似水夢羲皇。

〈嬌客至〉甲戌暮春，有雛鳩來過，以大樓非其棲所，未久驅走，而長子頗嗔之，爲詩解之。

雛鳩來止自何方，佔我叢菊深處藏。
驅走爲非巢久地，兒童不解蹙神傷。

〈春郊二首〉八十八年己卯春分，騎腳踏車與子偕遊高雄小邑塗浦。
稚稻未華葉亦香，春郊南鄙尙餘涼。
輕車諧子尋芳甸，傍午遲歸足欲僵。

〈又〉

蟄居巒市白面郎，生趣獨尋意自昂。
不羨桃源芳草麗，小園戲蝶和春忙。

二、律詩

〈贈淑華〉余與女友相識未久，而得眼疾，經伊伴隨求醫而痊癒。時七
十一年壬戌十二月。

試問人間情底物？相攜始覺類登坡。
經行萬戶尋醫苦，流憩小園得趣多。
百水千山終有路，斜風細雨正宜歌。
相思深處無言語，待下清江攬月河。

〈客居偶得〉乘火車北歸，倚窗之際，思先父辭世已暮年，唯應盡心培
育吾子，以慰其靈也。七十九年庚午孟夏膳後作。

先嚴駕鶴故園空，我亦隨緣任季風。
一向因何憐母子，萬般無奈苦飄蓬。
陰晴樹色尋常見，花白霜絲訝許隆。
採得山中青野菜，呼兒食罷月昇東。

〈觀菊〉余舉家遷居高雄匝歲，日無一事，唯習書法賦詩，憑几飲茶耳。
晚近，妻手植波斯菊已華，頗可愛，因寫之。時八十二年癸酉六月。

露榭開高菊，搖颺映落霞。
欣看丘壑色，聊飲鹿溪茶。
夙慣居山野，何期近市衙。
回頭三十載，渾似笑觀花。

癸酉臘月，居近澄清湖畔。牙疾，將治療數月。
衣褐行千里，緣湖占一枝。
晨興高坂踞，暮返夕陽隨。
怯嚙牙將豁，驚梳髮已衰。
人生思過半，生理豈可欺。

〈夜思先君，兼嗟中年至，時八十三年甲戌三月〉
鏡添霜鬢驚新候，一夢華胥四十年。

指點蒼穹銀漢邈，牽攜禾徑野談玄。
殷殷德澤噓桐梓，煦煦春風接聖賢。
往事依稀如昨日，孤燈暗淡欲明天。

注：桐梓，叶童子也。

〈太息〉甲戌四月，有英人愛妮塔者，撫臺灣棄兒廿八年。今令其子來台尋親，事得圓滿。而愛氏乃言：「兒得二母，豈非幸哉。」人格之崇高若此，世之競逐者豈不汗顏。

權棲委蛻欲齊民，天下無端萬緒紛。
博愛誰如愛妮塔，自私盡是雞鶩群。
半生榮辱常難解，萬古是非豈易分。
嘆息未閑風引菊，一襟懷抱散高雲。

〈孤憤〉閒居南瀛，感大陸之俗敝，台灣之風靡，作此。時甲戌春。
聞道中原多反覆，百年世事不勝悲。
金陵墓寢非新措，黔首紅旗豈舊遺。
寶島風頽追侈靡，中州俗壞競誑欺。
未能奮舉翻成蠹，諸葛遺型故可思。

〈千島湖〉浙西千島湖有台胞二十四人遇劫罹難，時甲戌四月中旬。
神州舊色惹人憐，臺客新知江浙妍。
千島曲湖看未足，諸遊一旦恨長眠。
江山百代誰專主，遺老今朝豈效賢。
要悟龍潭多險地，從來小雅戒臨淵。

〈南州糖廠食冰〉甲戌端午，以假期短，故居中壘路遙，不得北返。乃攜妻兒南遊，路經南州糖廠，此廠兼製冰，因共食之，聊解愁憂。爲詩二首。

漫興荒村走，停車小學餐。
畏嗔孤犬繞，喜雨鬱松蟠。
柳暗冰房隱，風涼暑氣殘。
雙兒仰首問，再造豈爲難？

〈又〉

屈原讒貶日，白土蹇邅時。
無由歸故宅，隨意訪鄉陲。
端節千家喜，棕香獨處悲。
南州冰食強，聊慰異鄉兒。

注：強，上聲。

〈自解〉講學古典詩學會，學員間有耄耋者，提問甚殷，偶承謬讚，余甚愧如。課畢，應請賦詩。時八十四年乙亥四月。

學詩應是終身事，況乃粗吟僅廿年。
絳帳談經古稱美，杏壇論妄今自愆。
辭窮但愧風華薄，謬賞長思父老賢。
昨夜一庭梅熟雨，聲聲催我強成篇。

〈贈曾教授棗莊〉八十七年戊寅初夏，以索字戲作，復述先師桐城愷老期勉語意。

揮毫三十載，猶缺杵針功。
長憶先師語，追攀羲獻風。
蜀耆蘇學老，瀛子藝能窮。
不堪持贈與，一紙盡蛇蟲。

三、古體

〈思懷〉六十五年二月七日，弟辭世。

夜中不能寐，輾轉憂懷滋。誰料手足情，如今永別離。念子容歷歷，欲見何可期。生年才三歲，惡疹害急危。痺病罹半體，雖癒弗全醫。遂至口不語，喑啞不成辭。唯知言茶字，腦中何所思。見者皆興歎，我時幼無知。日日自耍頑，年年復相遺。其齡在五六，尙能自立持。行年七八歲，爬磨以手膝。積漸才未幾，手足滿胼胝。余齡十餘後，觸目深心悲。屢見外人戲，擁之淚淋漓。當時值年少，未能待合宜。時或責兼罰，致令泣不時。穢手拭行淚，雜污滿頰眉。中夜再思及，愴然涕懸垂。待余遊大學，碌碌隨眾馳。期年忽覺悟，匆促難陪隨。兩載雖親愛，猶愧友于慈。任其處陋室，頹頹萎肌膚。寒風刺骨至，羸體氣息虧。沴氣虐中腑，肉蔬皆所推。孱弱乃不濟，精神忽泯澌。一旦歸黃土，天人永分攜。嗚呼我心苦，渾似剗千錐。哀哀無人告，揮淚筆此詩。路人及見此，能不同傷悲。

〈春日有感〉白雞山在三峽鎮郊，上多桃李，余曾與同窗蘇君共遊，不覺三載矣。如今蘇君行役外島，感而賦此。六十七年戊午四月記。

桃林李海山山霧，把酒同遊不知暮。
曲盡猶帶醉意行，車抵蓬門燈頻趣。
隋堤柳色又蒼蒼，悵望蘇子水一方。
欲共佳地話夜雨，物是人非云何傷。
明朝旋雪滿舊跡，殘香帶雨戀空觴。

〈思卜居〉七十八年己巳十月，歸大甲，與妻話棲身之計。

秋涼歸故園，四鄰人初定。
海風號終夜，窗聲嘎嘎聽。
細看雙酣兒，沉沉容顏淨。
相戲復怨啼，使我歎奔命。
佳鄰相往還，不知有紛競。
地僻風日閒，忽起卜居興。

〈感懷〉七十八年己巳重陽夜，由大甲南下至高雄宿舍，作書解悶。
三更驅車路蕭瑟，漫想前程憂忡忡。
十五年來長羈旅，無日不歎如飄蓬。
妻兒獨宿秋聲起，客居臨池神尙懵。
遙知兩地相憶苦，夢裡涕淚許相同。

〈行路難〉余甚愛古典音樂，蓋年少時昆仲相與聚賞，積習所致。三十年後，有餘力購置迷你音響，遂沉浸其中，頗為妻嗔，常以為侈靡、自閉。不知余藉古人絲竹，澆心中塊壘，兼思昔日昆仲之情耳。八十三年甲戌冬初稿，時年四十。

行路難，行路難。管絃何精妙，知音千古稀。非得巨匠探作意，伯牙奏流水，何引玄冥白鯨暫相依。

吾耳本偏鄉野俗，莫辨古今識不足。少小父母偶所市，則為輕軟與小曲。漸或識得曲中意，未能操琴心有屬。

一朝阿兄擴見聞，謂有樂聖貝多芬。命運中壘購，一夜共習薰。初聽嘻笑不可支，以為滑稽頗不文。事非數十豈知奧，續續耐煩傾聽勤。方知激越與沉潛，如在廬山撥浮雲。一撥一奇景，一雲一氤氳。

五官功用同，俗耳如半聾。後乃啓發心清醒，直探作家之深衷。似與周旋論得失，頗相會心笑談中。比來三十年，家人契闊如散蓬。今夕復何夕，團圓樂融融。不惑之年力可逮，百張唱片未葺充。一日若未一撫弄，乃似失伴於鬱攻。我妻我妻不須叱，君不見列子馭風何冷然，無風列子有所待，無樂汝夫生趣空。古典樂，何奇雄。交響協奏分類雜，細如潺流盛如洪。失意似驚得意少，哀惋奔放情憮豐。古典浪漫國民派，意傳近代皆可通。任意計較最可憐，非議短長如蒙童。喜怒哀樂憑君取，寧作多采白髮翁。寄語直北諸兄長，昔日情景可再逢？

〈接枕邊書香課〉因事繁，漸不堪任，請辭。而簡兄錦松猶有後約，心甚苦之。賦此，冀解我倒懸。時八十四年乙亥四月。
疏懶十餘歲，豈似壯所為。聞雞習太極，夜半常覃思。墳典散滿案，皓首窮無涯。頗羨古素心，筆墨相追馳。壯心尙未已，忽驚童山姿。入室睹鶴顏，向學切何其！十旬忝講座，推重屢自羞。無奈性好靜，奔波非所求。轉念自告退，後約尙遺憂。我生本自在，奈何苦相留。一朝得展翅，飄飄遊九州。

詞

<永遇樂>詠懷，六十四年乙卯春。

甚惱薰風，殘紅遍地，又是春除。還憶東園，苔牆北繞，芳草無數。平波侵岸，柳花惹眼，那禁美人遲暮。浥涼袖、依依神往，縵渺湖上南雨。生平愛誦，古今詞賦，小徑獨思漫步。但看而今，不殊景色，唯有人已誤。一番愁緒，萬般無奈，諳盡此身如露。再回頭，當時種種，已無覓處。

<漁家傲>六十四年十一月醉夢溪邊作

瓦舍疏梢微挂月。荷塘鏡影清珠滑。銀漢無聲心鬱鬱。人面別。桃林蹤跡尋都滅。
流水無情如細啜。杜鵑有意苦饒舌。曙色漸開歸意絕。繞階久，踟躕終夜楊花歇。

<蒼梧謠>六十五年丙辰作

愁。度盡終年不得休。陳搏已，今我怎能收。

<尉遲杯>七十五年丙寅初夏，梅雨時作。偶與澤南兄電話傳語，因憶昔日同遊碧潭，作書繪畫，其景歷歷，感而賦此。

憑空語。隔萬里，俱是老作父。當年結伴清遊，銀河水簾星疏。潭邊同賞，光復節，浪裡舟競渡。趁更深，坐看濺濺，盡是少年情緒。離別恁地輕心，南方遠、音書鴻雁難訴。鏡裡而今生霜縷。猶憶得、琴歌淺吐。君時作、蘭花幾葉，我擎筆，相對話幽趣。問知交，秉燭樟山，幾時復得如許。

<江城子>八十年辛未初夏，驟雨如傾，夜半難寐，憶昔日鄉情。

夢中無處不家鄉。小園香。蝶兒忙。斗室燈昏，最喜詠篇章。夜雨瀟湘敲客醒，身未老，業都荒。南來羈旅志難償。隔山崗。想東牆。桃杏相誇，燕子暗商量。不若挂冠棲故隱，迎靖節，笑劉郎。

注：劉郎，玄德也。

<木蘭花>八十年辛未四月中旬，妻調職不成，婚後七年，五年奔波高雄、大甲間，未能同居一地，恨多愁重。

人生恨事雲山重，獨我而今堪怨慟。中衰家道失攀援，高蹈持身行路壅。妻兒遠別蕭牆疏，父死奇文誰與共。十風九雨更淒涼，中歲孤棲難入夢。

<天香>今歲暑期夫妻多暇，每結伴攜子漫遊山野，或采野菜，或登青山，頗似仙侶。又思蘇君政津亦好遊，久未謀面，何當共話西窗。時辛未夏。

燈照南窗，昏黃四壁，橫斜一案墳典。何事憑几，苦捉刀筆，更爲頑徒生嬾。十

年客倦，芳華似、水流夢遠。年少驚如昨日，爭知鬢髮蕭散。須是惜春漸晚。
伴妻兒、喜趁風暖。至友三旬兩季，數邀來餞，作興山歌水滸。卻自省、情懷中歲展。錦繡人生，不應恨短。

曲

〈天仙子·懷友人〉六十六年

春來春去老山川，花吐花殘滿小園，浪迴浪捲沾歸燕。想東山猶歎焉，苦輕別乃更啼鵠。點點楊花旋，滴滴燭淚濺，夜夜無言。

〈端正好·調寄仙呂宮·述懷〉時六十七年

雁書來，說長誼。同青帳冉冉如漆。臨行了空悵望蘭舟遲，莫忘卻隔重島只一回，歸來後再歡杯，方遂了已定前時會。